

Strumento musicale – esclusivamente per il corso ad indirizzo musicale della scuola secondaria di primo grado (SMIM).

La materia strumento musicale è prevista per gli alunni che richiedano l'iscrizione al corso ad indirizzo musicale della scuola secondaria di primo grado Battisti.

Il corso ad indirizzo musicale prevede due ulteriori ore di lezione settimanali:

- un'ora di lezione rivolta all'apprendimento di uno strumento musicale a scelta tra clarinetto, chitarra, pianoforte, violino;
- un'ora di musica di insieme, grazie alla quale gli alunni hanno la possibilità di confrontarsi con l'esperienza di suonare in orchestra.

L'adesione al corso ad indirizzo musicale prevede che venga assegnato un voto sulla materia "strumento musicale". Il corso ha durata triennale (tutto il ciclo della scuola secondaria di I grado) e non precede alcun costo aggiuntivo a carico delle famiglie (ad eccezione dello strumento musicale stesso).

COMPETENZE CHIAVE	ABILITÀ E CONOSCENZE
1) Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Scuola secondaria: essere in grado di interpretare e di utilizzare il linguaggio specifico della materia musicale. Saper riconoscere suoni e strumenti attraverso l'ascolto.
2) Comunicazione nelle lingue straniere	Scuola secondaria: //
3) Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Scuola secondaria: Saper distinguere le forme musicali affrontate, e riuscire ad individuare i rapporti interni tra le varie sezioni di ciascuna. Conoscere le principali parti dello strumento musicale. Essere in grado di utilizzare le conoscenze relative allo strumento per gestirlo e mantenerlo in ordine.
4) Competenza digitale	Scuola secondaria: essere in grado di utilizzare applicazioni di settore per migliorare l'esecuzione strumentale.
5) Imparare ad imparare	Scuola secondaria: Conoscere e saper applicare tecniche strumentali.
6) Competenze sociali e civiche	Scuola secondaria: Saper suonare in gruppo, coordinandosi e collaborando.
7) Spirito di iniziativa e intraprendenza	Scuola secondaria: proporre eventi sonori. Saper interpretare un brano musicale.
8) Consapevolezza ed espressione culturale	Scuola secondaria: Saper eseguire un brano con espressione. Valorizzare nel gruppo l'apporto di ciascuno attraverso l'esecuzione orchestrale. Riconoscere la musica come mezzo di comunicazione espressiva in grado di superare i confini di razza, religione e socioculturali. Per abilità e conoscenze più specifiche VEDI CURRICOLO CLARINETTO, VIOLINO, PIANOFORTE, CHITARRA.